

“互联网+”背景下关于大学英语翻转课堂教学改革的探讨

杨 岑

(广东海洋大学 外国语学院,广东 湛江 524000)*

摘要: 随着“互联网+”时代的到来,碎片化、个性化的学习改变了传统的学习模式。新型的课堂模式——翻转课堂已经渗透到教学改革的各个领域,这种以“微课”为载体,结合现代信息化技术的教育模式使得“线上、线下”学习无缝衔接。本文通过对翻转课堂的概念、必要性进行分析,基于讨论传统大学英语课堂的弊端,教师素质和学生情况探究其可行性,同时提供翻转课堂在大学英语课堂中应用的一些策略及微课案例,以促进大学英语教学的改革。

关键词: 互联网+;碎片化学习;翻转课堂;微课

doi:10.3969/j.issn.2095-5642.2018.09.041

中图分类号:H319.1 文献标志码:A 文章编号:2095-5642(2018)09-0041-06

随着大数据,云计算、互联网等多领域技术和移动互联网的跨界融合,人与人之间的关系变得前所未有的紧密,人类生活将进入“互联网+”智慧生活新时代^[1]。教育界在这场变革的浪潮中受到深远影响,传统的“教师中心”“课堂中心”受到挑战,随之而来的微课、慕课(MOOC)越来越受到教育界人士和广大学生的青睐。作为高校的公共基础课,大学英语覆盖范围广,学生学习时间长,英语作为一门应用语言,教师更应该培养学生应用英语的能力。起源于美国的翻转课堂以微课、慕课等现代化教育手段为依托,充分发挥学生的主观能动性,提高学生自主学习的能力与合作精神,为现代大学英语改革指明了方向。

一、翻转课堂的概念

翻转课堂(Flipped Class Mode)起源于美国科罗拉多州落基山脉的“林地公园”高中。由于地理位置偏僻,许多学生因为各种原因错过了学校的正常活动,为了帮助缺课学生补习之前的课堂内容,2017年春,学校化学教师 Jon Bergmann 和 Aaron Sams 开始使用录屏软件录制演示文稿,他们在 PPT 上展示出课堂重难点,插入声音,并将视频传到网络,以此帮助缺席学生补课。不久,这些在线视频就被更多学生接受,广泛传播开来。简单来说,翻转课堂就是教师首先录制好微课视频,解释此课的目的、重难点,设置测试习题,发布到网络上,学生通过观看微课视频学习、分析视频内容并完成在线测试,自我总结学习盲点,然后带着疑问回到课堂上和教师、同伴进行探讨,最终解决问题,提高学习效率,翻转课堂基本流程如下图 1 所示:

* 收稿日期:2018-05-08

作者简介:杨岑(1989—),女,四川达州人,助教,硕士,研究方向:英语教学法,翻译理论与实践

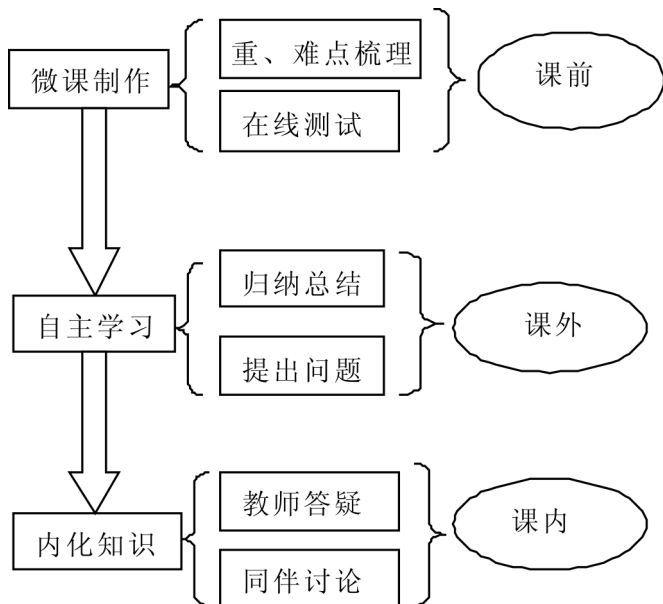


图1 翻转课堂基本流程图

二、翻转课堂的必要性

国家提出“一带一路”倡议，对外语人才提出了更高要求，只会应试、不会应用的哑巴式英语教学方式难以满足现代社会对外语人才的需求。具有国际视野、创新精神、合作能力以及强大沟通能力的外语复合型人才成为促进世界各国合作不可或缺的凝聚剂。

(一) 传统英语教学的弊端

作为公共基础课的大学英语具有上课人数多、学生能力参差不齐、课堂时间短等问题。大部分非英语专业学生学习英语的目的不明确，学习方式不正确，多数学生为了获得学分，通过四六级考试而被迫学习英语，学习积极性不高。而大学英语教师，由于受时间、地点、人数等限制，很难做到因材施教，充分发挥学生的智力优势，把课堂还给学生以及师生之间的互动明显不足。传统的“你讲我听”“你说我记”的填鸭式、机械式的教学模式仍然非常普遍。面对着众多学生(大学英语班级通常为合班上课，少则六七十人，多则上百人)，大部分教师选择“照本宣科”，采用灌输式的教育方式让学生被动接受知识，而造成的后果就是：能够专心致志学习的同学寥寥无几，大部分学生对课堂失去兴趣，把英语课当成专业课的“复习场所”。

(二) 改革的必要性

大数据、云计算时代，学生获得知识的途径不再局限于单一的课堂。微课、慕课、名校公开课等资源触手可得。在网络时代，知识被众多的人创造、传播、挑战、修改、完善、更新、扬弃。西蒙斯引入了一个知识流的概念，认为知识就像输油管中的石油，在网络环境中循环流动，西蒙斯指出人类是通过一个具有偏见、争议性、错综复杂、自我纠正、预先假定、夸张的网络得到知识^[2]。中山大学王竹立指出，当今社会学习方式有三种：学科导向的系统学习，个人导向的系统学习和碎片化学习^[3]。碎片化学习强调了学习内容和时间的零散性和学习方式的多样性，学生可以利用手机、iPad、iPod、电视等媒体，获取碎片化资源。新兴的社交软件也使得碎片化的学习成为可能。微博、微信、Facebook等社交软件通过视频、音频、文字推送等方式，让学生可以随时随地获得自己想要的学习资源，知识的获取不仅仅局限于教材，学生更多地选择自己感兴趣的知识，通过有意义地建构，最终形成自己的知识体系。在网络、新媒体的冲击下，大学英语若不改革，英语课堂将逐渐失去存在的意义，被新媒体、互联网所提供的碎片化学习方式所取代。

三、翻转课堂的可行性

(一) 现代技术的发展提供科技支持

“互联网+”时代的到来对传统的英语教学发出了激烈挑战,也对大学英语教师提出了更高的要求。因此,翻转课堂是今后大学英语教学改革的发展趋势。教师可以依托碎片化的多媒体给学生提供更多碎片化的学习资源,让他们能最大限度地吸收知识。教师可以建立微信、QQ群,在里面提前发布与学习内容相关的视频、音频和提前录制好的微课,让学生课前下载并自学新课内容,还可以成立教师工作室,通过微博、Facebook等社交平台发布学习资源,组织学生进行讨论并提出问题,教师解答疑惑。目前,蓝墨云班、学习通等软件也渐渐进入高校,为教师发布学习资源,进行线上测试提供了技术支持。翻转课堂改变了传统的课堂的时间分配,让学生吸收和学习知识的时间不仅仅局限在45分钟内,大大提高了学生的兴趣和学习效率,课堂答疑和同伴讨论更能够有针对性地解决不同学生提出的不同问题,培养学生的沟通技能和团队精神。

(二) 大学英语教师现状分析

目前,绝大多数高校英语教师都具有研究生学历、硕士学位,对新生事物接受能力强,学习能力强,能够熟练运用新兴多媒体。教授大学英语的教师中,海外硕士日益增多,壮大了大学英语教师队伍,他们接受过英、美、澳等国家的教育,在求学过程中也体验过翻转课堂带来的巨大收获,希望将其引入国内,改变大学英语陈旧、落后的现状。卢海燕教授做过一项有关教师创新能力的调查,发现100位大学英语教师中,6%认为自己的创新意识非常强,50%认为自己的创新意识较强,28%认为自己的创新意识一般,16%认为自己的创新意识较差^[4]。从数据可以看出,超过一半以上的大学英语教师接受新生事物能力强,具备进行翻转课堂的能力。除了学缘结构之外,高校大学英语教师普遍呈年轻化,与学生有天然的亲近感,能够产生共鸣,更加能够从学生兴趣出发,制作符合学生期待的微课,进行翻转课堂的教学。

(三) 学生情况分析

大学英语授课对象为非英语专业大一至大四学生,大多数学生对英语积极性欠佳,但是却对新媒体、互联网等现代技术兴趣浓厚并且能熟练运用。笔者在所执教的高校中对300名非英语专业学生进行调查,64%的学生认为自己能熟练使用互联网,31%的学生认为自己能基本使用互联网,5%的学生很少使用互联网。从数据可知,一半以上学生能够熟练运用互联网技术。新媒体如微信、微博、Facebook、YouTube等为知识的传播拓宽了渠道,这也使学生最大程度获得想要的知识成为可能。其次,大学生已经学习了十年左右英语,经过初中和高中的英语学习,基本掌握了英语中所有的时态、语态、句型结构,词汇量基本能达到4000左右,具备一定的读、写能力。但是由于中国英语教育大多都以应试为主,鲜少顾及到学生的听说能力,因此大学生英语应用能力较为缺乏,主要表现在语音语调不标准,听力能力欠佳,会话能力欠缺。因此,大学英语教学改革的重点应该是培养学生应用英语进行会话和沟通的能力,而翻转课堂恰好给学生提供了充足的机会与同伴、老师进行交流,提高他们的沟通和会话能力。

(四) 理论支持

1. 掌握学习理论

美国著名心理学家布卢姆提出了学习理论,他认为,只要给学生充足的学习时间和学习条件,并允许学生按照自己的节奏进行学习,几乎所有学生都能较好地掌握学习内容^[5]。翻转课堂对掌握学习理论的内涵进行了延伸,在新的时代赋予新的内容。它肯定了每个学生的潜力,每个学生都可以按照自己的需求、兴趣、喜好获取所需知识,设置自己的学习步调,不受时间、地点的限制,直至学习到自己满意为止。

2. 建构主义学习理论

建构主义学习理论由美国心理学家皮亚杰提出,它由四大要素构成:情境、协作、会话和意义建构^[6]。建构主义理论强调,学生必须通过一定的情境,通过同伴合作,主动构建属于自己的知识体系。翻转课堂通过颠覆传统的课内课外任务顺序,使学生在课外通过互联网、新媒体等手段将一节课的重难点掌握,带着问题、疑惑走进教室,通过和同伴、教师之间进行探讨,在这种友好合作的情境下,有意义地建构自己的知识体系,最大限度提升学习效率。

四、翻转课堂在大学英语教学中的应用策略

(一) 提升师生信息化的能力

随着计算机的普及,互联网的广泛应用和云技术的快速发展,人们已经迈入了“互联网+”的时代,微信、QQ、微博、Facebook等社交软件为教师发布学习资源提供了无限便利。教师要制作出精良的微课视频,必须熟练掌握计算机软件和视频制作软件技术,同时还要熟悉网络发布资源的方法,如怎样在微博、微信等社交平台上搭建学习内容板块、答疑讨论板块,确保学生能顺利参与进来。各大高校应和网络技术公司保持长期友好合作关系,定期聘请专人对教师进行网路技术培训和指导,使教师熟练掌握现代技术。学生同样必须具备一定的计算机运用能力,才能利用计算机终端、平板电脑或智能手机等移动终端实现自主学习,完成课前的在线测试,最后自我总结并提出疑点。只有掌握了现代信息技术,教师和学生才能赶上时代的步伐,不被新科技所淘汰。

(二) 建立师生共同体

在翻转课堂中,教师不再是知识的“传授者”,而是学生学习的“帮助者”“促进者”。如果把课堂比喻成一部电影,教师就是导演,学生是演员,教师要充分发挥好组织、协调、管理作用,构建积极的学习情境,使学生充分发挥自己的潜能,畅所欲言。建构主义学习观提出:学生要在一定的情境之下,通过和教师、同伴之间的合作,才能有意义地建构自己的知识体系。因此,翻转课堂对教师提出了更高要求,即:建立学习共同体。首先,教师要有充分的预设和准备,在课前就学生有可能提出的问题充分准备,在课堂上才能自如地应对学生提出的各种问题,组织学生进行讨论,使“教师讲,学生听”的状态转化为师生共同探讨问题的学习共同体。其次,教师要充分了解每一位学生的智力优势和内在潜能,了解每一位学生学习过程中可能出现的问题,进行专门的“一对一答疑”,加强师生间的互动合作,使每位学生的特长和优势得到最大程度的发挥。最后,要加强师生间、同伴间的互助协作。根据学生的智力优势,采用互补的原则,进行任务型教学,教师把学生提出的问题展示出来,把学生分成若干小组进行讨论,充分发挥学生的沟通技能和协作精神。

(三) 提升学生自学能力

翻转课堂完全颠覆传统课堂的内容设置,所有重难点的讲授都是通过学习微课的方式推送给学生,由学生自学完成,这就要求学生具有极强的自制力和学习能力。课前,学生根据自身情况选择观看视频的地点、时间、次数,自己设置学习步调,完成在线测试;教师要加强对学生学习情况的监控,通过微信、QQ等社交软件随时关注学生的学习情况、测试情况,及时给与反馈,帮助学生课前的学习。同时,学生要善于发现问题,反复研究微课中的内容,对不理解的问题可以在课堂中和同伴、老师进行讨论,拓宽知识的深度和广度,这也是教学改革中急需培养学生的能力,“授之以鱼不如授之以渔”,改革的最终目的就是让学生成为终生学习者,掌握学习能力。

五、案例设计

以《新视野大学英语读写教程》第一册第一单元A篇文章“*Learning A Foreign Language*”为例,具体探讨翻转课堂的应用模式。

(一) 课前微课录制及学生自学

1. 教师录制微课并上传

教师用 premiere 软件在课前录制 10~15 分钟的微课视频,主要以导入和展示为主。首先,教师通过语音知识导入,展示英文中形似却读音不同的词“cough, rough, tough, dough, plough, bough”让学生在不用查字典的情况下自己试着发音,以问题的形式导入,激发学生的好奇心和学习兴趣,然后,教师再展示它们的正确读音。接着,教师引入一个文化方面的情境:你去一家美国公司面试,老板问你关于薪资的要求,你该如何回答?教师提供三个选项让学生选择,引起学生对英语文化的兴趣,再解释每个选项背后的文化因素并告诉学生:受到人文主义影响,西方人认为每个人都应该追求自己的价值,而薪资恰恰体现出了自己的价值,所以应该诚实回答自己对薪资的期望。用这两个情境导入,让学生对英语的语音和文化产生兴趣,然后教师进行重

难点展示,在微课中讲解新词的用法,如“reward, frustrate, be worth sth, because of, at the top of”等重点词语和短语,再讲解伴随状语的用法,为学生的阅读扫清障碍。然后教师对文章结构进行梳理,分析作者是如何用“contrast(对比)”来叙述不同时期和自身的英语学习经历,总结这种写作手法有何优势。最后,引导学生对这一课的语音、文化、重点短语做简单总结,布置学生完成课后作业“运用‘contrast(对比)’的写作策略,来叙述自己学习英语的经历”,并思考现在有哪些方式可以帮助我们更好地学习英语?教师把录制完的微课视频发到学生微信群和 blackboard 学习平台,在讨论区板块让学生就微课中的重难点提出问题,发表自己的英语学习经历。

2. 学生自学阶段

学生通过扫码进入微信群,不限地点和时间,可以反复观看教师录制的微课视频,学习本课重点的词汇、短语、句型结构,在扫清了阅读障碍之后,进行文章结构的剖析,掌握“contrast(对比)”的写作技巧在突出两种事物“不同”方面的优势,并试着叙述自身的英语学习经历,为课堂展示做准备。学生也可登录 blackboard 学习平台,观看教师的微课,在讨论板块留言,用“contrast(对比)”的策略叙述自身的英语学习经历。通过网上查找资料,思考有哪些更好的英语学习方式,也可在讨论板块留言并和其他学生交流;还可以将自己推荐的好的英文网站、公开课、微课等链接发布到讨论区,供其他同学参考、下载;学生还可以将本课的问题提出,在讨论板块留言,同学之间互相讨论,也便于教师挑选出学生共同存在的问题,在课堂上为学生解答。

(二)课堂讨论建立师生共同体

课堂讨论由师生共同进行,教师的角色主要是组织者和促进者,帮助学生完成任务,并对任务进行评价。把学生分成若干小组,每组选出一名小组长负责整组学生的讨论、组织与管理。首先,要求每组学生对这篇文章做一个“retelling(复述)”,并且要求学生尽可能用书中出现的重点词汇、短语、句型以及“contrast(对比)”的策略复述作者的英语学习经历;同学之间相互纠正语音,补充内容,教师在学生讨论的过程中,实时监控,确保学生全英交流,必要时给予语音、词汇方面的支持。然后,每组成员运用“contrast(对比)”的策略来叙述自身的英语学习经历,每组推选出一位最佳选手在课堂展示。教师对每组推选出来的选手进行评价,从叙述的内容整体结构,“contrast(对比)”策略的运用、语音语调、流利度、肢体语言、眼神等各方面进行综合评价,提出意见。最后,引导学生就以下问题进行课堂讨论:Are there any other ways of learning English efficiently and effectively? What benefits can we reap through learning English? 由于这部分内容已经在微课中布置并让学生思考,学生可以从已找到的资料中发散思维并与同伴讨论网络时代下英语的学习新方法,同时思考学习英文能带来怎样的好处,这样可更加明确学习的目标同时能端正态度,这节课也就达到了教学的情感态度目标。

(三)提升学生课后自学能力

教师布置学生,用同样的方法分析B篇文章“Keys to Successful Online Learning”。以文中的写作手法为例,写一篇说明文“Keys to Successful English Learning”。首先,学生需查字典自学B篇文章的生词、短语、句型结构,在扫清阅读障碍后,对文章结构进行剖析,归纳整篇文章的写作手法,学生可发现,B篇文章运用了“listing(列举)”的写作技巧对网络学习的方法加以细致的描述。在了解写作技巧后,学生需要上网查资料,整理出英语学习的新方式方法,然后用“listing(列举)”的方式写一篇说明文。翻转课堂的目的就在于,最大限度地培养学生自学能力,学生在课堂上通过同伴互动、教师答疑高效地参与课堂,完成了知识和能力的内化、吸收。课后把这种能力运用到分析、解决实际问题中,能够实现“授之以渔”,培养学生实际应用英语的能力。

六、结语

随着互联网的广泛应用,以及手机、平板电脑等新媒体的普及,大学英语改革势在必行。从科技手段、教师素质和学生情况来看,翻转课堂具有极大可行性,翻转课堂要求各高校对教师进行现代化技术培训,使其掌握微课的制作流程,从而提升信息化技能。针对大学英语的弊端,强调学生应用英语能力的培养,特别是

听说方面的能力,通过建立师生共同体发挥学生的主体地位,极大地培养学生的兴趣,提高学习效率。翻转课堂所提倡的对自学能力的培养使学生终生受益,因此,翻转课堂是一套符合实际又切实可行的改革方案。

参考文献:

- [1] 李未柠.“互联网+”与健康、教育[A].张晓峰,社军.“互联网+”与健康、教育[C].北京:中信出版社,2015.
- [2] 西蒙斯,李萍.关联主义:数字时代的一种学习理论[J].全球教育展望,2005(8):9-13.
- [3] 王竹立.移动互联网时代的碎片化学习及应对之策——从零存整取到“互联网+”课堂[J].远程教育杂志,2016,34(4):9-15.
- [4] 卢海燕.基于微课的“翻转课堂”模式在大学英语教学中应用的可行性分析[J].外语电话教学,2014(158), 33-35.
- [5] 施方良.学习论[M].北京:人民教育出版社,1996:352.
- [6] 杨春梅.高等教育翻转课堂研究综述[J].江苏高教,2016(1): 59-62.

On Flipped Classroom Mode of College English Teaching Reform under the Background of "Internet Plus"

YANG Cen

(School of Foreign Languages, Guangdong Ocean University, Zhanjiang, 524000, China)

Abstract: With the arrival of Internet+, fragmentation of learning and personalized learning are all the rage. Traditional classroom teaching is confronted with great threat and challenge. A new teaching mode—flipped classroom mode (FCM) is penetrating into every corner of the teaching field. With the combination of "micro-class" and new technologies, FCM provides students with seamless online and offline learning. The thesis explains the definition of FCM, explores its inevitability in contemporary college English teaching with the analysis of current teaching staff and students, and finally offers some strategies and a case study to facilitate college English teaching reform.

Key words: Internet+; fragmentation of learning; flipped classroom mode; micro-class

(实习编辑:赵 杨 责任校对:暮 晨)